



PROGRAMMA DI SALA

Giovedì 1 OTTOBRE 2015

GLI ANIMALI PENSANTI DI TRILUSSA

lettura scenica di **ROBERTO CARUSI**
con l'attrice **AGLAIA ZANNETTI**
e il musicista **RAFFAELE KOHLER**

Trilussa, (pseudonimo/anagramma di Carlo Alberto Salustri) è vissuto tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento.

Le sue poesie, spesso in forma dialogica (della quale si è tenuto conto anche in questa lettura scenica), traggono certamente spunto dalla favolistica classica di Esopo e di Fedro, nonché di La Fontaine.

Gli animali di Trilussa sono però più antropomorfi di quelli che li hanno preceduti e, per certi aspetti del loro comportamento (malpotere, corruzione e via dicendo), anticipano i protagonisti della *Fattoria degli animali* di Orwell.

Per ciò, oltre che per il loro stile aggraziato eppure caustico, i versi di Trilussa sono del tutto godibili ancor oggi.

Le poesie che Aglaia Zannetti e Roberto Carusi interpreteranno in questo reading (con "siparietti" musicali di Raffaele Kohler) sono state tratte dalle raccolte *Ommini e bestie* e *Lupi e agnelli*.